

# Didaktický list

# Báje



Jazyk  
a jazyková  
komunikace

## RVP

**Literární výchova, čtenářská gramotnost**

2. stupeň

**Učivo:** interpretace textu; literatura populárně-naučná

**Výstupy:** žák vlastními slovy interpretuje přečtený text; vyhledává informace z různých zdrojů

## Albi tipy:

Pracovní listy lze využít v hodinách českého jazyka, dějepisu, případně přírodopisu (medúza, harpyje) a fyziky (aerodynamika). K diskuzi s žáky lze využít jistých paralel bájí a současného světa. Např.: otázka nesmrtelnosti, využití zbraní, zlo a utrpení světa...

**Pandora** - 1B, 2D, 3A, 4E, 5C

# Pracovní list ke hře Similo – Báje Pandora

Hodnocení  
učitele:

Sebehodnocení  
žáka:

Jméno: .....

Třída: .....

Datum: .....

Seřaď jednotlivé části textu tak, aby byla dodržena jeho návaznost:

**A)** Byly to kletby, kalamity a hříchy zvrhlé a smrtelné. Nová žena dostala jeden jediný příkaz: Neotvírej tuto skříňku, jež ti byla svěřena do opatrovnictví. A se skříňkou v rukou dorazila do domu Prometheova bratra Epimethea.

**B)** Svět postrádal ženy, proto se Zeus rozhodl seslat mužům tento dar. Hefajstos ji pro něj uhnětl z hlíny a ona pak byla políbena životem. Hrubé ruce boha kováře stvořily něco křehkého a nanejvýš půvabného.

**C)** Pomalu otevřela skříňku a všechny nemoci, které svět kdy může poznat, se vyřítily do říše lidí. Pandora dokázala zachránit jen jeden atribut, ve skříňce zůstala jen naděje a zůstává i ve schránce každé lidské duše. ♥

**D)** Nejvyšší bůh ji proto pojmenoval Pandora, „dar pro všechny“. Do skvostné zlaté skříňky posázené drahokamy každý z bohů umístil věnem vlastnost. Tyto atributy by však nikdo nikomu nepřál.

**E)** Zrodila se láska a Pandora a Epimetheus byli oddáni. Pak zůstala Pandora sama doma a začala ji trápit zvědavost, které dlouho odolávala. Nakonec podlehla.

1 .....

2 .....

3 .....

4 .....

5 .....



# Pracovní list ke hře Similo – Báje Moiry

Hodnocení  
učitele:

Sebehodnocení  
žáka:

Jméno: .....

Třída: .....

Datum: .....



Tři sestry s důležitým úkolem. Nikdo nevěděl, odkud jsou. Sídlily nikde a všude. Byly to přadleny nitě života.

Klotho předla nit od cívky, Lachesis ji spřádala a Atropos nit přestříhla a vše ukončila.

Lidé se jich často dovolávali i je proklínali.

Jak by mohly být nazvány českým slovem?

.....

Co se stalo, pokud byla nit přestřižena?

.....

Z jakého důvodu je mohli lidé proklínat?

.....

Jejich moc byla:

- a) větší než božská
- b) menší než božská

# Pracovní list ke hře Similo – Báje Ikaros

Hodnocení  
učitele:

Sebehodnocení  
žáka:

Jméno: .....

Třída: .....

Datum: .....



Doplň chybějící slova:

Ikaros byl ..... a jediným společníkem Daidala. Jeho otec byl zručným řemeslníkem, stavitelem, vynálezcem a projektantem. Ikaros takto schopnostmi požehnaný nebyl, ale se vším Daidalovi ..... Byli spolu uvězněni ve ....., ze které Daidalos vymyslel cestu ke svobodě.

Z vosku a peří sestrojil dva páry .....  
Varoval syna, že nesmí letět blízko .....

Jak zřejmě příběh skončil?

.....

Kdy jsi nerespektoval varování rodičů?

.....

.....

V jakém školním předmětu by Daidalos vynikal?

.....

Víš, čím se zabývá aerodynamika?

.....

# Pracovní list ke hře Similo – Báje Kirké, Medúza

Hodnocení  
učitele:

Sebehodnocení  
žáka:

Jméno: .....

Třída: .....

Datum: .....



Při svém putování připlul Odysseus k zalesněnému skalnatému ostrovu Aiaia s pestrou faunou. Tomuto království vládla krásná **Kirké**, písní lákala námořníky do svého paláce na výborné pokrmy a víno. Během konzumace se proměnili ve stádo vepřů.

Je pravda, že:

Jednou z Odysseových zastávek se stal ostrov Aiaia.

ANO - NE

Námořníci hltali jídlo jako vepři?

ANO - NE

**Medúza** byla obludné stvoření s hady místo vlasů. Její pohled byl smrtící, proto nebylo radno se jí do očí dívat. Kdo tak učinil, ten zkameněl. Perseus byl vybaven štítem od Athény, ostrým srpem a koženým vakem od Herma, okřídlenými sandály a Hádovou přilbicí, která nositeli dává neviditelnost.

Díky těmto darům usekl Medúze hlavu a uložil ji do vaku. Použil ji proti svým protivníkům ještě třikrát.

Vysvětli slovní spojení:

a) uhrančivý pohled

.....

b) uhýbat pohledem

.....



# Pracovní list ke hře Similo – Báje Cheirón, Harpyje

Hodnocení  
učitele:

Sebehodnocení  
žáka:

Jméno: .....

Třída: .....

Datum: .....



**Cheiron** byl vzdělaný, moudrý a umělecky nadaný kentaur. Mentor bohů a lidí. Svou nesmrtelnost mohl předat Prometheovi po dohodě s Diem a pak bezbolestně zemřít.

Jak vypadá tělo kentaura?

.....

Co znamená slovo mentor?

.....

Výhody a nevýhody nesmrtelnosti z tvého pohledu:

.....

.....

.....

.....

**Harpyje** byly původně větrné přízraky, postupně se z nich staly příšery. Měly krásné vlasy i těla a šupinatý ocas, jindy jsou popsány jako ženy s ptačím tělem. Unášely neopatrné lidi a mučily je.

Co mají dnes společného harpyje s Jižní Amerikou?

.....

.....

.....

